

28 maart 2024

## Michael Rakowitz maakt een nieuw kunstwerk in Den Haag

[www.stroom.nl](http://www.stroom.nl)



Fotografie Wineke van Muiswinkel

‘Een stad waarin iedereen zich thuis voelt, maak je samen’, aldus kunstenaar Michael Rakowitz. Het is de kern van zijn artistieke praktijk en in het bijzonder voor het kunstwerk dat eind dit jaar verrijst in het Haagse Molenvlietpark. In de stad waar een groot deel van de bewoners een migratieachtergrond heeft, ijvert de kunstenaar voor een werk dat mensen bij elkaar brengt en de samenleving verbindt. Geworteld in ontmoeting en dialoog, komt het werk *Be Longing* tot stand doordat bewoners verhalen van familiegeschiedenis en migratie delen. Verhalen van ver weg en dichtbij. Persoonlijke maar ook tijdloze verhalen, die voort blijven leven in het toekomstige kunstwerk. *Be Longing* maakt andere perspectieven zichtbaar, smeedt nieuwe banden, en voegt zo een nieuwe laag toe aan de geschiedenis van de stad.

[Michael Rakowitz](#) (1973, woonachtig in Chicago, VS) geniet wereldwijd bekendheid met geëngageerde kunstprojecten waarbij de inbreng van burgers een belangrijk onderdeel is van het artistieke proces. Het resulteerde in spraakmakende werken in Londen en New York. Het nieuwe kunstwerk *Be Longing* in Den Haag verweeft geschiedenis, culturele diversiteit en artistieke expressie tot een geheel dat de gemeenschap samenbrengt.

Het beginpunt van het kunstwerk is de aanleg van de Rotterdamsebaan; de nieuwe verkeersader die de binnenstad van Den Haag verbindt met de buitenring bij het Molenvlietpark. *Be Longing* maakt deel uit van dit bouwproject waar ook de Victorie Boogie Woogietunnel toe behoort. De grootschalige archeologische opgravingen aan de kant van het Molenvlietpark zijn voor Rakowitz een inspiratie voor het werk.

Ongeveer de helft van de Haagse bevolking heeft een migratieachtergrond. Rakowitz, zelf van Irakese afkomst, herkent het terugverlangen van migranten naar het land van herkomst. Het zijn deze persoonlijke betrokkenheid, de verbinding met lokale gemeenschappen en de samenwerking met de Participatie Keuken, die op 29 en 30 juni leiden tot een tweetal gemeenschappelijke maaltijden op locatie bij het Molenvlietpark. Daarbij nodigt de kunstenaar inwoners uit om servies dat ze uit het land van herkomst hebben meegenomen te schenken als tastbare onderlegger van alle verhalen. In het uiteindelijke kunstwerk zullen die verhalen doorklinken in de scherven van keramiek.

Het kunstwerk *Be Longing* komt tot stand in samenwerking met de Gemeente Den Haag. Stroom begeleidt, als vaste partner van de gemeente voor kunst in de publieke ruimte, de selectieprocedure, de kunstenaar en het artistiek-inhoudelijke proces tot en met de onthulling. Het kunstwerk borduurt voort op het bijzonder opdrachtgeverschap in Nederland en Europa als het gaat om kunstwerken in de openbare ruimte. Het is de meest recente toevoeging aan de internationale kunstcollectie van Den Haag, met kunstwerken zoals *Ling Zhi Helicopters* van Huang Yong Ping en *Hemels Gewelf* van James Turrell.

**/// EINDE PERSBERICHT ///**

**Noot voor de redactie, niet voor publicatie**

We nodigen leden van de pers graag uit om op **zaterdagmiddag 6 april om 15 uur** aanwezig te zijn bij de publieke presentatie van het project in Bibliotheek Ypenburg (Schrabber 8, Den Haag). Marion Beaujean, stadsdeeldirecteur Leidschenveen-Ypenburg, opent dan de tentoonstelling in aanwezigheid van Michael Rakowitz. De tentoonstelling zal nog tot en met 22 april te zien zijn.

Voor meer informatie, beeldmateriaal en/of een verzoek voor een interview, neem contact op met Hildegard Blom, persvoorlichter Stroom Den Haag.

T: 070-3658985 / 06-24255772

E: [pers@stroom.nl](mailto:pers@stroom.nl)

*Onderstaand beeldmateriaal is vrij te gebruiken, mits de naam van de fotograaf in het bijschrift wordt opgenomen.*



[Michael Rakowitz op locatiebezoek in Molenvlietpark\\_fotografie Wineke van Muiswinkel.jpg](#)

6.12 MB



[Michael Rakowitz tijdens lunch in de Participatie Keuken\\_fotografie Frank Jansen.jpeg](#)

4.4 MB

Stroom Den Haag is een platform voor beeldende kunst met een breed scala aan activiteiten. Vanuit het geloof in de kracht van de relatie tussen kunst en samenleving zoeken we nadrukkelijk naar verbindingen met maatschappelijke vraagstukken en dialoog met de stad. Stroom wordt financieel ondersteund door de gemeente Den Haag en aanvullend door bijdragen van fondsen.

**Stroom Den Haag NL**

070-3658985

Hogewal 1-9

2514 HA Den Haag



[www.stroom.nl](http://www.stroom.nl)

Geen berichten meer ontvangen van ons? [Klik hier](#).