

**Stroom**

**Persbericht**



## Boekpresentatie

### *Facing Value. Radical Perspectives from the Arts*

vrijdag 31 maart 2017, 17-18 uur

Locatie: Stroom Den Haag, Hogewal 1-9

*'We know what things cost  
but have no idea what they are worth'*

Tony Judt, citaat van Oscar Wilde

***Facing Value: Radical Perspectives from the Arts*, een inspirerend boek van uitgeverij Valiz en kunstcentrum Stroom Den Haag, presenteert negen alternatieve regels voor waardecreatie als leidraad voor een open en betrokken maatschappij.**

**Op vrijdag 31 maart wordt *Facing Value* gepresenteerd met een publiek programma dat uitnodigt om voorbij de grenzen van onze huidige waardesystemen te denken. Het programma bestaat uit een reflectie van econoom Martijn Jeroen van der Linden, een performance van kunstenaar Reto Pulfer en een introductie door auteur/redacteur Francien van Westrenen.**

Waarde als niet-economisch begrip laat zich niet gemakkelijk definiëren. Het is eenvoudiger te spreken over wat dingen kosten. Dat blijkt wel tijdens de vele maatschappelijke en politieke debatten die momenteel gevoerd worden. Echter, het belang van waarde voor de vormgeving van de samenleving en ons eigen leven overstijgt de economische betekenis. Er is behoefte aan een fris en omgekeerd

1. Be unproductive

2. Hesitate and question

3. Share

4. Improvise

5. Invite and participate

6. Embrace the void

7. Play!

8. Support

9. Unite

perspectief om voorbij het bereik en de taal van ons huidige waardesysteem te denken.

*Facing Value: Radical Perspectives from the Arts* presenteert negen alternatieve regels voor waardecreatie als leidraad voor een open en betrokken maatschappij. Door twijfel toe te laten, onproductief te zijn, te delen en te ondersteunen, uit te nodigen en deel te nemen, onzekerheid te omarmen, te spelen, improviseren en verenigen wordt (ook) waarde gecreëerd. En precies deze waarde draagt bij aan een rechtvaardige, sociale, empathische en avontuurlijke samenleving. In het werk en teksten van kunstenaars, architecten, ontwerpers, economen, sociologen, filosofen en historici worden de contouren van zo'n samenleving zichtbaar.

*Facing Value* komt voort uit het Stroom-programma [Upcycling](#) dat het begrip waardecreatie in een serie tentoonstellingen en activiteiten onderzocht.

[Martijn van der Linden](#) werkte vijf jaar in de financiële wereld. Sinds de crash van 2008 werd zijn kennis over de economie op een diepgaande wijze op de proef gesteld. Momenteel houdt hij zich als promovendus/onderzoeker op TU Delft bezig met het onderzoeken van alternatieve monetaire systemen.

[Reto Pulfer](#) maakte deel uit van de *Upcycling*-tentoonstelling *There I Fixed It* en voor *Facing Value* maakte hij de kunstenaarsbijdrage - *Fabric Island* - die hij live zal performen. .

**Francien van Westrenen** is programmamaker architectuur bij Stroom. Ze werkte aan het programma *Upcycling* en is samen met Maaïke Lauwaert (hoofd Interne Zaken, de Appel) auteur/redacteur van het boek.

### **Extra boekinformatie**

*Facing Value*

*Radical Perspectives from the Arts*

Maaïke Lauwaert & Francien van Westrenen (eds.)

**Kunstenaarsbijdragen:** Atelier Van Lieshout, Navid Nuur, Reto Pulfer

**Bronteksten:** Julieta Aranda and Anton Vidokle, Franco 'Bifo' Berardi, Marina van den Bergen and Piet Vollaard,

Richard Buckminster Fuller, Roger Caillois, Michel de Certeau, Céline Condorelli, Barry Farrell, Michel Foucault, Yona Friedman, Klaske Havik and Hans Teerds, Charles Jencks and Nathan Silver, Tony Judt, Siegfried Kracauer, Bojana Kunst, Mierle Laderman Ukeles, Marcel Mauss, Evgeny Morozov, Victor Papanek, Jan Ritsema, Richard Sennett, Viktor Shklovsky, Beverley Skeggs, Jan Verwoert

**Uitgegeven door [Valiz](#) en [Stroom Den Haag](#)**

**Ondersteund door Stichting Doen, Gemeente Den Haag**

444 blz., paperback, ca 24 x 17 cm (h x w), ENG

Ontwerp: Elisabeth Klement & Laura Pappa

NUR 646, 656, ISBN 978 94 92095 00 8

Amsterdam, 2017

€ 27,50

---

#### **Noot voor de pers:**

Neemt u voor meer informatie, beeldmateriaal of de aanvraag van een recensie-exemplaar contact op met Hildegard Beijersbergen-Blom, [pers@stroom.nl](mailto:pers@stroom.nl),  
T: 070 3658985, M: 06 24255772



#### **Stroom Den Haag**

Hogewal 1-9  
2514 HA Den Haag  
T: 070 365 89 85  
[info@stroom.nl](mailto:info@stroom.nl)  
[www.stroom.nl](http://www.stroom.nl)

#### **Afmelden?**

[Klik hier](#)

*Stroom Den Haag is een kunstcentrum met een breed scala aan activiteiten. Het programma is gebaseerd op de overtuiging dat kunst nieuwe inzichten biedt en een belangrijke bijdrage levert aan het debat over stad, cultuur en maatschappij. Stroom wordt financieel ondersteund door Mondriaan Fonds en de gemeente Den Haag.*

Copyright © Stroom Den Haag, 2017  
All rights reserved.

**Den Haag**

This email was sent to [Inieuwenweg@stroom.nl](mailto:Inieuwenweg@stroom.nl)  
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)  
Stroom Den Haag · Hogewal 1-9 · The Hague, Zh 2514 HA · Netherlands